

# ヤマモトさんは Dea Loher FRAU YAMAMOTO IST NOCH DA まだいる

デア・ローアー書き下ろし新作  
2カ国同時世界初演!!

デア・ローアー / 作  
三輪玲子 / 翻訳・ドラマトウルク  
公家義徳 / 演出

西欧の大都市。ミセス・ヤマモトは年配の女性。彼女は一人、小さなアパートに暮らしている。同じアパートにニノとエリックのカップルも住んでおり、彼らのあいだに友情のようなものが芽生えていく。ところがその後、ミセス・ヤマモトは階段で転んで病院に運ばれ、そのまましばらくして亡くなってしまふ。

この物語を中心にさまざまな人物が描かれる。それらのシーンは、相互の繋がりを連想させながらも直線的な時間軸の構造をなしていない。ここに扱われるのは、大都市の孤独、社会の変化。そしてなにより、私たちはこれからどうやって共に生きていくのか……

——君たちはバーチャルな世界を作ってる。最後にはそこに住み着いて、バーチャルなお金と家とアバターといくつもの人生を手に入れたら、ようやく現実世界を安心して焼却できる、そういう計画?——

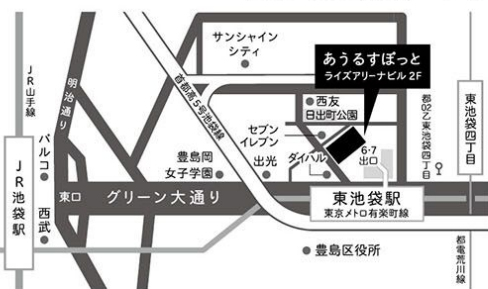
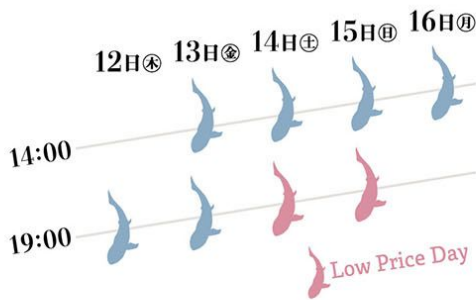
劇作家デア・ローアーの厳しくも優しいまなざしの向こう側にある景色をわたしたちはどのように受け止めることができるのか。ドイツを代表する劇作家デア・ローアーが東京演劇アンサンブル創立70年を祝うために書き下ろした最新作。スイス・チューリッヒ劇場と世界ダブル初演を迎える。

2024年  
9月12日(木)⇒16日(月)



あうるすぽっと  
OWLSPOT THEATRE

(豊島区立舞台芸術交流センター)



▶東京メトロ有楽町線「東池袋駅」6.7番出口より直結  
▶JR他「池袋駅」東口よりグリーン大通り直進徒歩10分

料金	
当日	4800円
前売(一般)	4300円
前売(U30)	3300円
前売(一般ペア)	8000円
Low Price Day 一律	3000円
前売(団体)	3000円

申込 東京演劇アンサンブル

TEL048-423-2521

ticket@tee.co.jp

カンフェティ



全席自由 予約時のチケット番号順の入場

開場 30分前(ケンタウルスの会会員優先入場)

協賛 ケンタウルスの会

(Web予約の注意事項)

ご予約前に、観劇ポータルサイト「カンフェティ」へ会員登録(無料)が必要となります。セブンイレブンへの発行手数料がかかります。



○託児サービス 0歳児2500円/1歳~未就学児1500円 9月13日14時の回/16日14時の回

お申し込みはこちらから

○タブレット字幕(英語/日本語)サービス 9月14日14時の回に予定。劇団までお問合せください。

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))

独立行政法人日本芸術文化振興会

翻訳助成 ゲーテ・インスティトゥート



Dea Loher  
来日決定!

アフタートークあり。  
お楽しみに。

Alexander Paul Englert

デア・ローアー、来日アフタートーク  
通訳/萩原健

9/13(金)14:00 公演終了後

9/15(日)14:00 公演終了後



志賀澤子



永野愛理



雨宮太夢



青木鉄仁  
(劇団青年座)



入澤愛



宮山知衣  
(プロダクションエコー)



菊地 柁宏



原口久美子



三木元太



福井奏美



林亜里子



二宮 聡  
(霧舞台)



永濱 渉



奈須 弘子



洪美玉



浅井 純彦